



Seat No. _____

HAK-1901010101030501

B. A. (Sem. III) Examination

May - 2023

Gujarati

(ગ્રંથકારનો અભ્યાસ)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

1 ઉમાશંકર જોશીના જીવન અને સાહિત્ય સર્જન વિશે વિગતે નોંધ લખો. 14

અથવા

1 “ઉમાશંકર જોશીના શ્રેષ્ઠ કાવ્યો” કૃતિના આધારે અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યોનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. 14

2 “ઉમાશંકર જોશીના શ્રેષ્ઠ કાવ્યો” કૃતિના આધારે અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યાનું વિષય વૈવિધ્ય આલેખો. 14

અથવા

2 “ઉમાશંકર જોશીના શ્રેષ્ઠ કાવ્યો” કૃતિના આધારે અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યોનું સ્વરૂપ વૈવિધ્ય આલેખો. 14

3 “ઉમાશંકર જોશીના શ્રેષ્ઠ કાવ્યો” કૃતિના અભ્યાસમાં નિયત કાવ્યોમાં રાષ્ટ્રભાવનાની કવિતા વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

3 “ઉમાશંકર જોશીના શ્રેષ્ઠ કાવ્યો” કૃતિના અભ્યાસમાં નિયત કાવ્યોમાં પ્રકૃતિ નિરૂપણ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 14

- 4 “ઉમાશંકર જોશીના શ્રેષ્ઠ કાવ્યો” કૃતિના અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યોની સોનેટ 14
કવિતાઓ વિશે સ્વરૂપલક્ષી ચર્ચા કરો.

અથવા

- 4 “ઉમાશંકર જોશીના શ્રેષ્ઠ કાવ્યો” કૃતિના અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યોની ગીત 14
કવિતાઓ વિશે સ્વરૂપલક્ષી ચર્ચા કરો.

- 5 નીચેના ચારમાંથી કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો : 14

- (1) “જઠરાગ્નિ” કાવ્યનો આસ્વાદ કરો.
- (2) “ભોમિયા વિના” કાવ્યનો આસ્વાદ કરો.
- (3) અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ અછાંદસ રચના વિશે નોંધ લખો.
- (4) અભ્યાસમાં સમાવિષ્ટ કાવ્યનું છંદ વૈવિધ્ય તપાસો.
